

Fintan O'Toole (Irish Times)

Background:

Highly acclaimed columnist and writer at the Irish Times and other newspapers. Very critical of Brexit which he considers an essentially English nationalist – not British - phenomenon.

Key features:

Sharp and witty. Recently wrote the book: Heroic Failure: Brexit and the Politics of Pain. The book is a cultural and sometimes psychoanalytical analysis of the imperial nostalgia, dilettante elitist politicians and general hysteria that drives Brexit. Uses a lot of meta- historical- and literary references in his journalism.

Affiliation:

Irish Times established 1859. They have 650.000 daily on paper and online readers. According to themselves they seek to produce journalism that provides insight, context, explanation, clarity and a unique take on Ireland and on the world – with the highest standards of independence, accuracy, fairness and clarity. They are the only Irish news organisation with a network of correspondents around the world, who provide a view of the world through Irish eyes. Politically, they have a centre-left and pro-European approach in their journalism.



THE IRISH TIMES



“ *Brexit is at the heart of an English nationalist project.* ”

Example of journalism

The Guardian 15.12.19:

[...] all the evidence suggests that Johnson has no real knowledge of or interest in the consequences of the withdrawal agreement – and of Brexit itself – for Northern Ireland. He is pushing through a huge change in the nature of the United Kingdom – one part of it is effectively being jettisoned as dead weight so that the great Brexit balloon can ascend into the blue skies of renewed greatness. Whether one regards this as a good thing or a terrible betrayal, it is a matter of great long-term consequence for both islands. Apart from everything else, it is deeply unsettling for the unionist community in Northern Ireland. No good can come for any future Irish settlement from their sense of abandonment.

Your media group will consist of the star journalist + 1-3 assistants. Feel free to use social media as a platform for your videos and texts!

Rollespil om Grænsen for Brexit

I skal forberede og deltage i to forhandlinger som journalister. I skal også dække *opening and closing statements*. Igennem hele dagen skal I finde historier og vinkler, der passer til jeres medieprofil. Jeres redaktør vejleder jer i, hvordan man interviewer politikere og interesseorganisationer og hjælpe med at færdiggøre artikler og videoer.

SPILLET GÅR I GANG.

Første runde er en række opening statements der præsenterer gruppen og deres røde linjer i forhandlingerne

Som forberedelse til præsentationerne skal I:

- Sætte jer ind i jeres eget rollekort.
- Sætte jer ind i nyhedstrekanten
- Notere jer interessante konflikter, vinkler og interviewpersoner.

Under præsentationerne skal I:

- Fortsat notere jer interessante konflikter, vinkler og interviewpersoner
- Lytte efter gode citater og 'nyhedskroge'

I anden runde skal 'hårdheden' af Brexit forhandles

Forhandlingslederne skal blive enige om en aftale for, hvordan UK træder ud af EU. Alle får et udkast til en *Draft Agreement* at se, inden forhandlingerne går i gang. Alle får også en række forslag til *amendments* at se, som kan trække den endelige aftale i forskellige retninger.

Mens politikerne forbereder sig til forhandlingerne skal I:

- Interviewe folk til jeres artikler
- Forberede en artikel hver om hvad grænseproblemet er?
- Artiklen skal være cirka 7-12 linjer, bygget op sådan her ➡

Artiklen læses højt til forhandlingerne.

NB! Vær opmærksom på at der kan være interventioner der kræver et breaking news format.

Mediets Navn
Overskrift
Artiklens tekst med citater fra interview
Journalistens navn

I tredje runde skal det fremtidige forhold mellem EU og UK forhandles i en handelsaftale

Forhandlingslederne skal blive enige om hvilken slags adgang EU og UK skal have til hinandens markeder og hvilke regler der skal gælde. Alle får et udkast til en *Draft Agreement* at se, inden forhandlingerne går i gang. Alle får også en række forslag til *amendments* at se, som kan trække den endelige aftale i forskellige retninger.

Under forberedelserne til forhandlingerne skal I:

- Interviewe folk til jeres artikler – gerne på kamera.
- Forberede en artikel hver om hvordan det nye forhold mellem EU og UK kommer til at være.
- Artiklen skal være cirka 7-12 linjer, bygget op som nedenfor.

Under forhandlingerne skal I:

- Forberede opfølgende spørgsmål til det afsluttende pressemøde

Afsluttende pressemøde

Medierne viser videointerviews fra dagens forhandlinger. Herefter afholder presserådgivere fra de forskellige politiske grupper og medierne et pressemøde. Hvor hver gruppe fremlægger deres syn på forhandlingernes resultat.

Som forberedelse til pressemødet skal I:

- Have udvalgt et filmet interview