

Kassandra (New Europe)

Background:

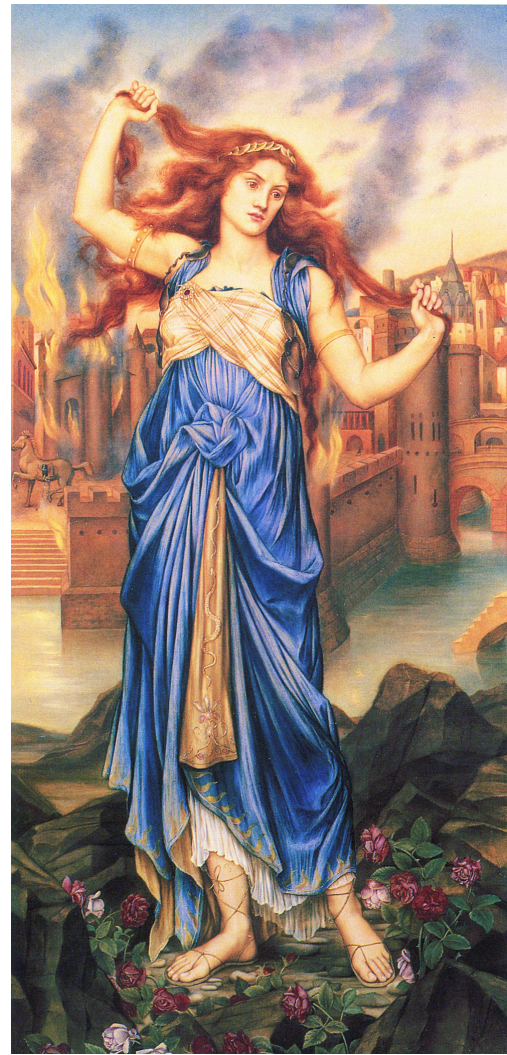
Kassandra is a persona (based on the figure in Greek mythology who is cursed to utter true prophecies but never to be believed). On the New Europe website, she is described as a 'Legendary EU insider, uncovering the deepest and darkest realities of EU governance and administration'

Key features:

She brings you the darkest secrets of politics, maladministration, and corruption with no regrets or sensitivity filter. *Kassandra's* only dream is justice: to make this world a better place.

Affiliation:

New Europe is the leading EU affairs newspaper, published since 1993, with its headquarters in Brussels, Belgium. The publication's audience include European Institutions, policymakers, politicians, governments, NGO's and business stakeholders. They have subscribers in more than 150 countries around the globe.



Your media group will consist of the star journalist + 1-3 assistants. Feel free to use social media as a platform for your videos and texts!

“ *Every time we think this whole Brexit madness is going to finally come to an end, it just doesn't.* ”

Example of journalism

Oct 28 2019:

Jean Claude Juncker's main task as President was to make sure that in the tug of war of Brexit, the rope did not break. Juncker admitted that the job, did not come without risk: "It could have brought the house down, acted as a catalyst for others, and split Europe forever. But it did not. Unity has prevailed. And one should not underestimate how many conversations and encouragements this took me and others, and **Michel Barnier** mainly, to make this thing happen – unity of the 27," he said.

That unity Juncker refers to, has held strong on issues like Brexit – and it would have been very easy for any head of state to break ranks and attempt to blackmail the UK with their veto, for a price. A Greek might have urged their Prime Minister to threaten the UK with a veto anywhere along the way – unless the Parthenon marbles are returned.



NEW EUROPE
www.neweurope.eu

Rollespil om Grænsen for Brexit

I skal forberede og deltage i to forhandlinger som journalister. I skal også dække *opening and closing statements*. Igennem hele dagen skal I finde historier og vinkler, der passer til jeres medieprofil. Jeres redaktør vejleder jer i, hvordan man interviewer politikere og interesseorganisationer og hjælpe med at færdiggøre artikler og videoer.

SPILLET GÅR I GANG.

Første runde er en række opening statements der præsenterer gruppen og deres røde linjer i forhandlingerne

Som forberedelse til præsentationerne skal I:

- Sætte jer ind i jeres eget rollekort.
- Sætte jer ind i nyhedstrekanten
- Notere jer interessante konflikter, vinkler og interviewpersoner.

Under præsentationerne skal I:

- Fortsat notere jer interessante konflikter, vinkler og interviewpersoner
- Lytte efter gode citater og 'nyhedskroge'

I anden runde skal 'hårdheden' af Brexit forhandles

Forhandlingslederne skal blive enige om en aftale for, hvordan UK træder ud af EU. Alle får et udkast til en *Draft Agreement* at se, inden forhandlingerne går i gang. Alle får også en række forslag til *amendments* at se, som kan trække den endelige aftale i forskellige retninger.

Mens politikerne forbereder sig til forhandlingerne skal I:

- Interviewe folk til jeres artikler
- Forberede en artikel hver om hvad grænseproblemet er?
- Artiklen skal være cirka 7-12 linjer, bygget op sådan her ➡

Artiklen læses højt til forhandlingerne.

NB! Vær opmærksom på at der kan være interventioner der kræver et breaking news format.

Mediets Navn
Overskrift
Artiklens tekst med citater fra interview
Journalistens navn

I tredje runde skal det fremtidige forhold mellem EU og UK forhandles i en handelsaftale

Forhandlingslederne skal blive enige om hvilken slags adgang EU og UK skal have til hinandens markeder og hvilke regler der skal gælde. Alle får et udkast til en *Draft Agreement* at se, inden forhandlingerne går i gang. Alle får også en række forslag til *amendments* at se, som kan trække den endelige aftale i forskellige retninger.

Under forberedelserne til forhandlingerne skal I:

- Interviewe folk til jeres artikler – gerne på kamera.
- Forberede en artikel hver om hvordan det nye forhold mellem EU og UK kommer til at være.
- Artiklen skal være cirka 7-12 linjer, bygget op som nedenfor.

Under forhandlingerne skal I:

- Forberede opfølgende spørgsmål til det afsluttende pressemøde

Afsluttende pressemøde

Medierne viser videointerviews fra dagens forhandlinger. Herefter afholder presserådgivere fra de forskellige politiske grupper og medierne et pressemøde. Hvor hver gruppe fremlægger deres syn på forhandlingernes resultat.

Som forberedelse til pressemødet skal I:

- Have udvalgt et filmet interview